

CV FERNANDO CUELLAR

(opéra de GE-Lausanne)

Né à Bogota, Fernando Cuellar obtient un diplôme de pédagogie musicale en chant à l'université pédagogique de Colombie. En 2003, il fait parti de la troupe de jeunes artistes de l'opéra de Colombie. De 2006 à 2009, il évolue en tant que maître de conférence dans plusieurs universités à Bogota, tout en continuant sa carrière de soliste. Il figure parmi les lauréats du concours « Ópera al Parque 2009 ». En 2010, il part en Europe où il poursuit ses études à la Haute école de musique de Genève et obtient son Master en arts et interprétation musicale en 2012. Il a fait partie de l'Opernstudio de la Haute école d'art de Berne dans la classe de Master en spécialisation performance musicale pour l'opéra, tout en suivant les cours de chant de Gilles Cachemaille.

En tant que soliste, il s'est produit notamment avec l'orchestre du Conservatoire de musique de Genève, l'orchestre du Conservatoire supérieur de Paris, au Théâtre du Passage à Neuchâtel et au Théâtre de Colombier, au théâtre L'Heure Bleue de la Chaux-de-Fonds, au théâtre de Bienne, l'Opéra de Lausanne et à l'Opéra de Genève. Il a travaillé sous la direction de chefs tel que Will Cruthfield, Gergely Madaras, Yves Senn, Andrei Feher, Franco Trinca et Gabriel Garrido, entre autres.